



LABORATORI  
PERMANENTI

festival  
**TEATRO  
e MUSICA**  
estate 2017

dal 11  
al 27  
agosto

|sansepolcro|



11  
agosto

ore  
18.30

## Logge del Comune APERTURA DEL FESTIVAL

### Sala delle Esposizioni

**IL MISTERO DI MIRÒ** conferenza aperta al pubblico condotta da Maria Inferrera - progetto "Portraits on Stage - nel cuore dell'Arte".

ore  
19.00

### Piazza Garibaldi **CANDIDO E VIOLA**

Compagnia ILINX, musiche originali Sandro Dandria. Uno spettacolo dalla comicità clownesca, in un'atmosfera rarefatta e poetica che contribuisce ad evocare il mondo creativo di Joan Mirò. *Dedicato a piccini ed adulti.*



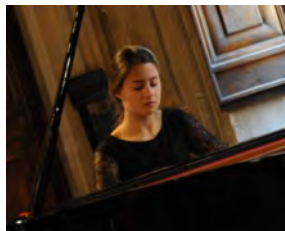
ore  
21.15

12  
agosto

ore  
18.00

### Auditorium Santa Chiara **CONCERTO PIANISTICO**

di Susanna Nucci - brani di Bach, Clementi, Chopin e Liszt. Centro Studi Musicali Valtiberina di Sansepolcro in collaborazione con Amici della Musica di Borgo Sansepolcro.



13  
agosto

ore  
1205

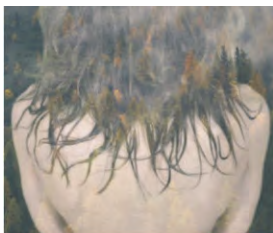
**Teatro Alla Misericordia (giardino)**  
**LA PAGINA PIÙ BELLA DEL MONDO**

Il Pubblico è invitato a leggere le pagine più amate della grande letteratura internazionale.

**Teatro Alla Misericordia**  
**(sala teatro)**

**ALBERI**

primo studio di Silvia Girardi in Residenza Artistica al Teatro Alla Misericordia, ispirato al mondo vegetale, alla capacità di movimento delle piante; un'installazione di luce, corpo, musica, una drammaturgia risultante dal dialogo tra più linguaggi scenici.



18  
agosto

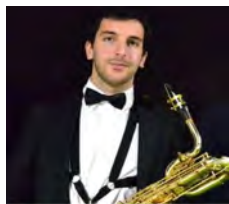
ore  
2115

**Auditorium Santa Chiara**  
**CONCERTO**

**PER SAX E PIANOFORTE**

di Ruben Marzà  
e Nicolò Biccheri -  
brani di Iturralde, Bozza,  
Creston, Fauré, Rachmaninov,  
Schumann.

Centro Studi Musicali  
Valtiberina di Sansepolcro  
in collaborazione con  
Amici della Musica  
di Borgo Sansepolcro.



19  
agosto

ore  
16.45

replica

ore  
21.15

**Teatro Alla Misericordia (sala dell'altare)**  
**TIENI ANCHE ME SOTTO IL TUO MANTO AZZURRO**  
di e con Caterina Casini, musiche dal vivo di Fabrizio Lepri.

Progetto "Portraits on Stage - nel cuore dell'Arte".

La narrazione di una storiaccia seicentesca di potere amore e coltelli, cercando la Resurrezione nelle grandi opere di Rosso Fiorentino e Piero della Francesca, tra Anghiari e la città biturgense di allora.



20  
agosto

ore  
18.05

**Teatro Alla Misericordia (giardino)**  
**LA PAGINA PIÙ BELLA DEL MONDO**

Il Pubblico è invitato a leggere le poesie più amate. Con la partecipazione della poetessa Fiorinda Pedone.

In collaborazione con Libreria Del Frattempo.

ore  
18.05

**Teatro Alla Misericordia (sala teatro)**  
**INCONTRI**

**CON LA MUSICA**

**La fanciulla del West**  
**di G. Puccini**  
Conferenza/spettacolo  
di e con Michele Casini.  
Accompagnato da  
filmati di celebri  
allestimenti dell'opera



dei maggiori teatri lirici del mondo. Michele Casini rievoca la genesi di questo inusuale capolavoro dell'opera verista che segna un'ulteriore evoluzione della musica di Puccini.

25  
agosto

ore  
21.15

**Piazza Garibaldi**  
**MOZART**  
**MC HIGH ENERGY**

Compagnia Settimo Cielo di Gloria Sapio e Maurizio Repetto, musiche dal vivo di Andrea Cauduro.

Prendendo spunto dalle Battle dell'Hip Hop, due mondi musicali si sfidano: quello del Chipolla, un rapper di periferia e quello di Wolfgang Amadeus, non presente in carne ed ossa, ma perennemente evocato come vero mago del ritmo, icona geniale di un tempo lontano ma non per questo dissimile dalla sensibilità di una star contemporanea.  
*Dedicato a piccini ed adulti.*



26  
agosto

ore  
21.15

**Piazza Garibaldi**  
**SONNETS ovvero pene d'Amor ritrovate**

Compagnia SUS BABI di Arezzo, in Residenza Artistica al Teatro Alla Misericordia.

Tratto dai sonetti di Shakespeare, lo spettacolo appare come un canzoniere popolare che alterna i versi shakesperiani alle canzoni di artisti pop moderni.



26  
agosto

ore  
22.15

### **Piazza Garibaldi**

**Incontro sulla drammaturgia teatrale** tra la Compagnia SUS BABI, il Pubblico e i partecipanti al Laboratorio di Drammaturgia della Scuola di Teatro Comunale di Sansepolcro.

27  
agosto

ore  
18.00

### **Teatro Alla Misericordia (giardino)**

A conclusione della manifestazione Laboratori Permanenti incontra artisti e pubblico per raccogliere punti di vista e sensazioni del Festival.

ore  
21.15

### **Auditorium Santa Chiara**

#### **TRA SPAGNA, AMERICHE E... FRANCIA!**

Concerto pianistico di Monaldo Braconi. La musica iberica vista con gli occhi degli spagnoli, dei latino-americani e dei francesi. Brani di Granados, Turina, de Falla, Ginastera, Copland, Debussy, Bizet. In collaborazione con Amici della Musica di Borgo Sansepolcro.



*Tutti gli spettacoli saranno preceduti da brevissimi interventi degli Allievi della **Scuola Comunale di Teatro di Sansepolcro**, una sorta di "slapstick" di apertura.*



### Ingresso

Intero euro 8 - Ridotto euro 6

Concerto Pianistico di Susanna Nucci, Concerto per Sax e Pianoforte,  
La Pagina più Bella del Mondo - Ingresso euro 1

### ***Ingresso ridotto per tutti coloro che presenteranno la tessera Laboratori Permanenti, Coop, Amici della Musica***

Tessera Riduzione Laboratori Permanenti euro 5  
Tessera abbonamento 4 spettacoli a scelta: euro 20

Presentando il biglietto degli spettacoli,  
cena o pranzo a euro 16 menù fisso, nei giorni:  
12 agosto, 27 agosto Ristorante Fiorentino  
19 agosto, 25 agosto Osteria dei Poeti

### **Info e Biglietteria:**

laboratoripermanenti.promotion@gmail.com  
334.5441166 - 328.4186716

Direzione Artistica: Caterina Casini  
Direzione Amministrativa: Lia Sodaro  
Organizzazione: Giada Loporto  
Ufficio Stampa e Comunicazione: Valentina Fiori  
Progettazione grafica: Stefania Lucioi  
Tecnica: Piero Ercolani

*Con la collaborazione di:*  
*Allievi della Scuola Comunale di Teatro di Sansepolcro*  
*Amici della Musica di Borgo Sansepolcro e*  
*Libreria del Frattempo*

