



CHIOSTRIACUSTICI



festival sesta edizione **TEATRO E MUSICA 2020**

dal 14 al 31 agosto



LABORATORI
PERMANENTI



INFO E PRENOTAZIONI
379 1253567

laboratoripermanenti.promotion@gmail.com

Sansepolcro
Anghiari
Pieve Santo Stefano
Sestino

14 AGOSTO ORE 21.00**Sestino, Anfiteatro****DESCONOCIDO** - Compagnia Teatro Umanoautori **Richard Martinez** e **Caroline Montes**regia, scene, costumi, suono **Richard Martinez**, **Davide La Fauci**, **Caroline Montes**, **Omar Pelosi**interpreti **Richard Martinez**, **Davide La Fauci**, **Caroline Montes**

Una commedia divertente in maschera contemporanea, scritta in forma di canovaccio, ambientata ai tempi "dell'influenza spagnola", raccontata con ironia e leggerezza e arricchita con effetti sonori e musiche.

19 AGOSTO ORE 21.15**Pieve Santo Stefano, Piazza Della Collegiata****BAR MOMENTS** - Compagnia Teatro Umanoproduzione **Laboratori Permanenti**autore e regia **Richard Martinez**interpreti **Richard Martinez**, **Davide La Fauci**, **Caroline Montes**scene, costumi, suoni **Richard Martinez**, **Davide La Fauci**, **Caroline Montes**, **Omar Pelosi**

Commedia tagliente in maschera contemporanea. In un bar di provincia del 1940, si svolge la vita modesta di Lila, proprietaria del bar, della figlia e di altri cinque avventori. I personaggi si incontrano e scontrano, mostrano le loro contraddizioni e ci ricordano quanto sia labile il confine tra passato e presente.

20 AGOSTO ORE 21.00**Sansepolcro, Chiostro di Santa Chiara****LO STILE ITALIANO NELLA MUSICA BAROCCA**in collaborazione con **ChiostriciAcustici**, Conservatorio di Musica di Perugia **Francesco Morlacchi**, Centro Studi Musicali **Valtiberina****Ensemble del Conservatorio di Musica di Perugia**soprano **Lisa Pietrini**, contralto **Giulia Maccabei**violini I **Margherita Tamburi**, **Vlenia Marcucci**violini II **Sofia Bejenari**, **Matilde Giorgis**viola **Madalina Teodorescu**violoncello **Tommaso Bruschi**contrabbasso **Lucio Esposito**Direttore **M° Salvatore Dell'Atti**musiche di **Albinoni**, **Haendel**, **Vivaldi**, **Pergolesi**

Il fil rouge che unisce le composizioni in programma è costituito da un insieme di caratteristiche formali e strutturali, presenti nelle varie corti europee del XVIII secolo, riconosciute come "stile italiano".

23 AGOSTO ORE 21.15**Sansepolcro, Giardino Teatro Alla Misericordia****ACQUA CHE VIAGGIA** - Compagnia Arti e Mestiericon **Paolo Mutti** e **Filippo Fossa**, **Nicola Milan** alla fisarmonica di **Leonardo**, testo e regia di **Bruna Braidotti**, ricerche storiche **Giulio Ferretti**

Due narratori si cimentano nel racconto dell'approccio di Leonardo alla conoscenza; oggetto dello spettacolo è l'acqua. Prendendo spunto dai progetti di Leonardo si percorrono con la fantasia le vie d'acqua interne del nostro paese. Accompagnano lo spettacolo le note rinascimentali di una fisarmonica ricostruita dai disegni dello stesso genio.

24 AGOSTO DALLE ORE 18.00**Sansepolcro, Giardini di Piero****LA PAGINA PIÙ BELLA DEL MONDO**reading aperto al pubblico, in collaborazione con **Libreria del Frattempo**

L'appuntamento torna all'aperto per creare aggregazione e scambio. Il pubblico diventa protagonista: tutti possono partecipare! Grandi e piccini insieme per leggere alcune delle pagine più belle del proprio libro preferito.

Ore 18.00 leggono i bambini - Ore 19.00 leggono gli adulti

INGRESSO LIBERO

25 AGOSTO ORE 20.30**Anghiari, Castello di Sorci****INCONTRI CON LA MUSICA - "LA VEDOVA ALLEGRA"**in collaborazione con **Amici della Musica**introduzione **Paolo Fiorucci** fisarmonica, narrazione di **Michele Casini**

possibilità cena alla Locanda (con prenotazione)

Una serata all'aperto dove è possibile godere anche della cena presso la Locanda del Castello; un momento culturale circondati dalla natura in cui seguire i racconti di Michele Casini su La vedova allegra di Franz Lehár.

26 AGOSTO ORE 21.15**Sansepolcro, Giardino Teatro Alla Misericordia****GIANNINO STOPPANI IN ARTE BURRASCA** - Associazione Settimo Cieloscritto e diretto da **Giacomo Sette**,con **Gloria Sapio** e **Maurizio Repetto**musiche di **Andrea Cauduro**, scene di **Marco Malerba**luci e video **Fabio Romano Marianelli**, figurine **Gloria Sapio**videomapping **Maurizio Repetto**, disegni **Giacomo Sette**

Si raccontano le vicende di Giannino Stoppani in Arte Burrasca, bambino di dieci anni nella Toscana di fine '800, ispirato alla figura di Gian Burrasca. Lo spettacolo è caratterizzato dall'uso di diversi linguaggi artistici: il teatro d'ombre, la narrazione sono mischiati a brani rap, con musiche originali che rielaborano melodie d'epoca in chiave contemporanea, videomapping e clownerie.

27-30 AGOSTO ORE 15.30/18.00**Sansepolcro, Teatro Alla Misericordia****C'ERA UNA VOLTA UN'OMBRA**laboratorio di narrazione e teatro d'ombre per bambini dai 6 agli 11 anni a cura di **Gloria Sapio** di Associazione Settimo Cielo

Il laboratorio si basa sull'idea di costruire una storia collettiva partendo dalle speculazioni immaginative dei bambini. In questo volo fantastico verrà in aiuto il teatro d'ombre. I bambini impareranno a costruire una struttura narrativa e le ombre necessarie alla scena. L'ultimo giorno di laboratorio i bambini daranno vita in prima persona alla loro creazione

28 AGOSTO ORE 21 e 22.30**Sansepolcro, Giardino Teatro Alla Misericordia****REALTÀ SOGNO E DELIRIO NELLA LETTERATURA RUSSA**

Prima Nazionale

coproduzione **Laboratori Permanenti** - Festival delle NazioniTesti di **Majakovskij**, **Charms**, **Višneveckaja**, **Tarkovskij**, **Sluckij**, **Cechov**, **Kušner**, **Puškin**, **Cvetaeva**, **Teffi**A cura di **Caterina Casini** con la collaborazione di **Marilena Rea**
Caterina Casini, **Federico Pacifici** voci recitanti**Paolo Vaccari** flauto, **Margherita Sanchini** clarinetto, **Catherine Bruni** violoncelloMusiche di **Daniele Furlati** - Prima esecuzione assoluta, Commissione Festival delle Nazioni

Un viaggio affascinante nel mondo russo attraverso i suoi artisti, fluttuando tra realtà, ironia, folklore e follia. Le parole danzano con la musica viva e piena di rimandi di Daniele Furlati, e il concerto si apre alle voci dei musicisti e degli attori, interpreti di un'unica storia.

29 AGOSTO ORE 18.30 e ORE 21.15**Sansepolcro, Auditorium Santa Chiara****QUARTETT** - Compagnia Officine Dinamoregia di **Alessandro Marmorini**, con **Cristina Galotta**, **Roberto Negri**

La sfida di questo progetto è quella di rendere all'opera di Müller l'azione drammatica e teatrale che il suo autore auspicava. Quartett può essere visto come il selvaggio ring dove due amanti perduti e annoiati possono evocare le loro più perverse fantasie in un cruento gioco di ruolo.

30 AGOSTO ORE 19.00**Sansepolcro, Teatro Alla Misericordia****C'ERA UNA VOLTA UN'OMBRA**

azione finale del laboratorio per bambini

a cura di **Gloria Sapio** di Associazione Settimo Cielo

INGRESSO LIBERO

31 AGOSTO ORE 21.15**Sansepolcro, Giardino Teatro Alla Misericordia****CHE COS'È LA LIBERTÀ**video realizzato dagli allievi della **Scuola Comunale di Teatro di Sansepolcro** a conclusione dell'anno accademico 2019/20.

Consegna dei diplomi agli allievi.

In questo momento il primo desiderio dell'offerta culturale è riaprire le occasioni di incontro tra le persone, rimettendo in moto quella comunicazione che tanto ci è mancata, nel rispetto delle regole dovute.

Così il **FESTIVAL TEATRO E MUSICA 2020** prosegue a Sansepolcro per la sua sesta edizione, collaborando con i comuni vicini e con altre iniziative della Valtiberina, a Sestino, ad Anghiari presso il Castello di Sorci, a Pieve Santo Stefano, in collaborazione col Festival delle Nazioni di Città di Castello e col progetto di vallata "Chiostri Acustici", precisando le proprie radici territoriali e continuando ad aprirsi ad artisti provenienti da tutta Italia.

La scelta degli spettacoli si è concentrata sempre sul connubio tra arte del Teatro e Musica, che in scena creano una dimensione capace di donare momenti di piacere di ascolto e divertimento, e sempre più siamo convinti che la sperimentazione contemporanea delle due discipline, in realtà di antichissima radice, sia capace di dare al Pubblico prospettive preziose.

E non mancheranno le reali bellissime prospettive dei chiostri, delle piazze e dei giardini che ospiteranno gli spettacoli a ridare respiro alle serate: il Festival, tutto all'aperto, permetterà a tutti di risentire l'energia dei nostri luoghi e di viverli insieme, Pubblico e Artisti.

Caterina Casini ■ ■ ■

Biglietteria ■ ■ ■

Intero € 10,00 - Ridotto € 7,00

Tessera abbonamento 4 spettacoli € 20,00

Per la serata del **25 agosto** presso il **Castello di Sorci** sarà possibile usufruire su prenotazione della convenzione **cena+spettacolo a € 27**

Per lo spettacolo del **14 agosto** a **Sestino** e del **19 agosto** a **Pieve Santo Stefano** il costo dei biglietti è **€ 3 bambini e € 5 adulti**

Per lo spettacolo del **28 agosto** al giardino del Teatro Alla Misericordia: **biglietto unico € 10**

Ingresso ridotto per tutti coloro che presenteranno la tessera Laboratori Permanenti e Amici della Musica, app VNow, under25 e over65

Info e prenotazioni Sansepolcro:

379 125 3567

laboratoripermanenti.promotion@gmail.com

www.laboratoripermanenti.com

La prevendita è disponibile a partire dal 7/08 presso l'Ufficio Turistico di Sansepolcro (Via G. Matteotti, 8)

Ristorante **Osteria dei Poeti** riduzione del 10% per menù alla carta e menù fisso del festival € 15

Ristorante **Fiorentino** riduzione del 10% per menù alla carta e menù fisso del festival € 15

Direzione Artistica: Caterina Casini

Amministrazione: Rosalia Sodaro

Organizzazione: Michela Giorni

Comunicazione e Promozione: Tiziana Cusmà

Progettazione Grafica: Stefania Lucioi

Direzione Tecnica: Piero Ercolani