



## Curriculum di Michele Casini

Nasce a Monfalcone (GO) il 3 agosto 1951. Consegue il diploma di maturità classica nel 1970 presso il Liceo Plinio il Giovane di Città di Castello. Nel 1973 entra nella compagnia del **Circo Nazionale Errani** con mansioni di presentatore e addetto alle pubbliche relazioni, restandovi per un anno. Nell'inverno del 1976 entra a far parte del **Teatro della Tosse** di Genova, dove lavora come direttore di scena, tecnico del suono, macchinista, MIMO, attore e aiuto regista al fianco di Tonino Conte, Aldo Trionfo, Santuzza Cali ed Emanuele Luzzati fino all'estate del 1984, quando entra a far parte della redazione di **Televaltiberina** a Sansepolcro.

Negli anni '70 collabora con il **Teatro comunale dell'Opera di Genova** come mimo recitante (nel 1977 nell'oratorio drammatico "Giovanna d'Arco al rogo" di Arthur Honegger con Valeria Moriconi, Raoul Grassilli e la regia di Franco Enriquez) e nel 1978/79 come mimo (nella "Cenerentola" di Gioachino Rossini, anche in tournée a Dresda e a Lipsia e poi nei teatri dell'Emilia-Romagna).

Nel 1985 inizia a collaborare come corrispondente dalla Valtiberina con il Corriere Aretino, poi Gazzetta di Arezzo e poi ancora **Corriere di Arezzo**.

Nel maggio 1990 entra a far parte della redazione di **Tevere Tv**, prima a Sansepolcro poi a Città di Castello, prima come caporedattore poi come direttore responsabile della testata giornalistica.

Nel 1997 inizia la collaborazione con la redazione di Arezzo del quotidiano **La Nazione** come corrispondente dalla Valtiberina, fino al 2013.

Dal 1988 al 1994 fa parte della Società Balestrieri di Sansepolcro dove nel consiglio direttivo ricopre i ruoli di addetto stampa e responsabile del corteo storico. In quegli stessi anni è anche addetto stampa della Società Rionale Porta Romana, sempre a Sansepolcro.

Tiene per una decina d'anni (fra la fine degli anni '90 e i primi anni Duemila) corsi di storia della musica e di storia del cinema per **l'Università dell'Età Libera di Sansepolcro**.

Dal 2002 al 2012 per Tevere Tv è docente di un corso di avvicinamento al giornalismo televisivo presso il Liceo della Comunicazione San Bartolomeo inpdap di Sansepolcro.

È vicepresidente dell'Associazione culturale Laboratori Permanenti.

Con Laboratori Permanenti e con l'associazione Amici della Musica di Sansepolcro realizza tuttora varie conferenze-spettacolo dedicate alla musica e all'opera lirica in particolare.